

5 ir 6 klasės privalomų ir rekomenduojamų knygų sąrašas

Šiose klasėse skaitomi vertingiausi, kultūrai pažinti svarbūs tautosakos, klasikinės ir šiuolaikinės literatūros kūriniai ar jų ištraukos. Mokomasi suvokti mitų, sakmių, padavimų meninę išmonę. Aptariama smulkioji tautosaka, jos savitumas. Skaitomos liaudies pasakos, aptariamose etinės vertybės, kompozicijos ir raiškos ypatumai. Susipažįstama su tradiciniais lietuvių liaudies pasakų personažais.

Privalomos literatūros sąrašas 5 ir 6 klasei:

Lietuvių literatūros tekstai:

- „Kaip atsirado žemė ir Sužeistas vėjas“ (pasirinktos saktmės)
- Lietuviškos pasakos: „Baltas vilkas“, „Dvylika brolių, juodvarniais lakstančių“, „Stiklo kalnas“.
- Maironis „Trakų pilis“, „Milžinų kapai“, „Pavasaris“,
- Šatrijos Ragana „Irkos tragedija“.
- J. Biliūnas „Kliudžiau“, „Brisiaus galas“, „Kūdikystės sapnai“.
- A. Vienuolis „Padavimai ir legendos“ arba V. Krėvė „Dainavos šalies senų žmonių padavimai“, arba A. Ramonas „Vilniaus legendos. Pasakos“ (pasirinkti kūriniai).
- V. Krėvė „Galvažudys“.
- J. Aistis „Peizažas“.
- S. Nėris „Eglė žalčių karalienė“.
- A. Vaičiulaitis „Nidos žvėrys. Auksinė kurlpelė“.
- P. Cvirka „Vaikų karas“.
- H. Radauskas „Gėlė ir vėjas“, „Lietus“, „Balti malūnai“.
- V. Žilinskaitė „Nebijokė“ (pasirinkti kūriniai).
- S. Geda „Baltoji varnelė“ arba J. Erlickas „Bobutė iš Paryžiaus“, arba „Lakštingala Zarasuose“, arba „Bilietas iš dangaus“, arba V. Kukulas „Vėjo birbynė“ (pasirinkti eilėraščiai).

Visuotinės literatūros tekstai:

- Biblija (ištraukos iš Senojo Testamento Pradžios knygos apie pasaulinį tvaną arba Nojaus arką)
- H. K. Andersenai „Pasakos“ arba „Žiemos pasakos“ (1 ar 2 pasirinktos pasakos).
- F. Bernet „Paslaptingas sodas“ arba S. Coolidge „Ką nuveikė Keitė“, arba L. M. Momtgomery „Anė iš Žaliastogių“, arba E. H. Porter „Poliana“, arba J. Spyri „Heida“.
- A. Čechovas (pasirinkta novelė)
- J. Gaarder „Ei, ar čia yra kas nors?“ arba N. Babbitt „Amžinieji Takiai“, arba M. Ende „Momo“, arba „Nuostabus pasakojimas apie laiko vagis ir mergaitę, kuri žmonėms gražino iš jų pavogtą laiką“.
- Graikų mitai.
- T. Jansson „Burtininko skrybėlė arba Muminuko tėčio memuarai“.
- A. Lindgren „Broliai Liūtaširdžiai“ arba „Mijo, mano Mijo“, arba „Ronja plėšiko duktė“.
- K. Paterson „Tiltas į Terabitiją“ arba E. Donnelly „Sudie, seneli, ištariau aš tyliai“, arba J. Richter „Lydekos vasara“.
- A. De Saint-Exupéry „Mažasis princas“.
- M. Twain „Tomo Sojerio nuotykių“.

5 klasės rekomenduojamų knygų sąrašas

Visi Dr. Kęstučio Urbos rekomenduojami skaitymo tekstai penktokams:

- Edmondo De Amici „Širdis“.
- Hans Christian Andersen „Pasakos“. (2014)

- Frances Hodgson Burnett „Mažasis Lordas Fontlerojus“, „Mažoji Princesė“.
- Lewis Carroll „Alisa Stebuklų Šalyje“.
- Petras Cvirka „Vaikų Karas“.
- Carmen Bernos De Gasztold „Maldos Iš Nojaus Arkos“.
- Kate Dicamillo „Jei Ne Vinis Diksis“.
- Juozas Erlickas „Bobutė Iš Paryžiaus, Arba Lakštingala Zarusuose“.
- John Flanagan „Žvalgo Mokinys“.
- „Gyvasis Vanduo“ (Lietuvių Liaudies Stebuklinės Pasakos).
- Matt Haig „Kaip Kalėdų Berniukas Tėčio Ieškojo“.
- Sonya Hartnett „Sidabrinis Asiliukas“.
- Peter Härtling „Benas Myli Aną“.
- Ernst Theodor Amadeus Hoffmann „Spragtukas Ir Pelių Karalius“.
- Andrus Kivirähk „Sirlė, Simas Ir Slėpiniai“.
- Eric Knight „Lesė Grįžta“.
- Janusz Korczak „Karalius Motiejukas Pirmasis“.
- Valdemaras Kukulas „Vėjo Birbynė“.
- Vytautas V. Landsbergis „Obuolių Pasakos“.
- Astrid Lindgren „Mes Varnų Saloje“, „Mijo, Mano Mijo“, „Mūsų Visų Madikė“.
- Paul Maar „Ponas Belas Ir Mėlynasis Eliksyras“.
- Andri Snær Magnason „Mėlynosios Planetos Istorija“.
- Icchokas Meras „Geltonas Lopas“.
- Eduardas Mieželaitis „Miško Pasaka“.
- Gendrutis Morkūnas „Vasara Su Katšuniu“.
- Michael Morpurgo „Gimęs Bėgti“.
- Angela Nanetti „Mano Senelis Buvo Vyšnia“.
- Mary Norton „Skoliniautojai“.
- Selemonas Paltanavičius „Aš – Lietuvis“.
- Katherine Paterson „Smarkuolė Gilė Hopkins“.
- Charles Perrault „Motulės Žąsies Pasakos“.
- Eleanor Hodgman Porter „Poliana“.
- Philip Pullman „Laikrodžio Širdis“.
- Vytautas Račickas „Zuika Padūkėlis“.
- J. K. Rowling „Haris Poteris Ir Išminties Akmuo“.
- Louis Sachar „Berniukas Mergaičių Tualete“.
- Mykolas Sluckis „Milžinai Nenorėjo Karaliais Būti“.
- Piotr Socha, Wojciech Grajkowski „Medžiai“.
- Romualdas Spalis „Gatvės Berniuko Nuotykių“.
- Johanna Spyri „Heida“.
- Ulf Stark „Sikstenas“.
- Shaun Tan „Atokaus Priemiesčio Gyventojai“.
- Petras Tarasienka „Užburti Lobiai“.
- Mark Twain „Tomo Sojerio Nuotykių“.
- Neringa Vaitkutė „Neišduosiu Tavęs“.
- Eglė Venslovaitė Šiliūnienė „Apie Šviesą Lange“.
- Vël Vilė „Kaip Mes Išgarsėjome“.
- David Walliams „Berniukas Miliardierius“.
- Kotryna Zylė „Didžioji Būtybių Knyga“.
- Vytautė Žilinskaitė „Gaidžio Kalnas“, „Radinių Namelis“.

6 klasės rekomenduojamų knygų sąrašas

Visi Dr. Kęstučio Urbos rekomenduojami skaitymo tekstai šeštokams:

- Gintarė Adomaitytė „Žaliojo Namio Paslaptis“.
- Natalie Babbitt „Amžinieji Takiai“.

- Gottfried August Bürger „Barono Miunhauzeno Nuotykiai“.
- Kazys Boruta „Jurgio Paketurio Klajonės“.
- Lewis Carroll „Alisa Veidrodžio Karalystėje“.
- Silvana De Mari „Paskutinis Elfas“.
- Kate Dicamillo „Tigro Šuolis“.
- Dalia Dilytė „Amžinoji Roma“, „Heladės Šviesa“.
- Elfie Donnelly „Sudie, Seneli, Ištariau Aš Tyliai“.
- Liudas Dovydėnas „Jaujos Pasakos“.
- Christopher Edge „Kiti Albio Braitto Pasauliai“.
- Michael Ende „Begalinė Istorija“.
- Kenneth Grahame „Vėjas Gluosniuose“.
- Maria Gripe „Vabalas Skrenda Temstant“.
- Wilhelm Hauff „Pasakos“.
- Con Iggulden „Pavojinga Knyga Berniukams“.
- Janosch „Brolių Grimų Pasakos Kitaip“.
- Ona Jautakė „Kai Aš Buvau Kleo“.
- „Kaip Atsirado Žemė“ (Lietuvių Etimologinės Sakmės).
- Rudyard Kipling „Džiunglių Knyga“.
- Selma Lagerlöf „Stebuklingosios Nilso Kelionės“.
- M. G. Leonard „Vabalų Berniukas“.
- Astrid Lindgren „Broliai Liūtaširdžiai“, „Ronja Plėšiko Duktė“.
- Aldona Liobytė „Pasaka Apie Narsią Vilniaus Mergaitę Ir Galvažudį Žaliabarzdį“.
- Jack London „Baltoji Iltis“.
- Paul Van Loon „Siaubų Autobusas“.
- Lois Lowry „Suskaičiuotos Žvaigždės“.
- Birutė Mar „Gėlininkė“.
- Alan Marshall „Aš Moku Šokinėti Per Balas“.
- Beatrice Masini „Miško Vaikai“.
- Gendrutis Morkūnas „Grįžimo Istorija“.
- Farley Mowat „Šuo, Kuris Nenorėjo Būti Šunimi“.
- Christine Nöstlinger „Pirmadienį Viskas Kitaip“.
- Kristina Ohlsson „Stiklo Vaikai“.
- Violeta Palčinskaitė „Muzika Troliui“.
- Barbara Park „Čia Buvo Mikas Hartas“.
- Katherine Paterson „Tiltas Į Terabitiją“.
- Gary Paulsen „Brajano Kirvis“.
- Terry Pratchett „Mažieji Laisvūnai“.
- Jutta Richter „Lydekos Vasara“.
- Rimtautas Rimšas „Ne Karibų Kruizas“.
- Kazys Saja „Gvidono Apsiaustas“.
- Skomantas „Jundos Lemtis“.
- Ramutė Skučaitė „Tai Priimkit, Kas Priklauso“.
- Balys Sruoga „Giesmė Apie Gediminą“.
- Rimvydas Stankevičius „Pūgos Durys“.
- Rebecca Stead „Kai Surasi Mane“.
- Robert Louis Stevenson „Lobių Sala“.
- „Sužeistas Vėjas“ (Lietuvių Liaudies Mitologinės Sakmės).
- Virgina Šukytė „Laimės Formulė“.
- Petras Tarasienka „Pabėgimas“.
- Mark Twain „Heklberio Fino Nuotykiai“.
- Martynas Vainilaitis „Sidabrinė Kultuvėlė“.
- Daiva Vaitkevičiūtė „Trise Prieš Mafiją“.
- Neringa Vaitkutė „Klampynių Kronikos“.
- Jules Verne „Aplink Žemę Per 80 Dienų“.
- Herbert George Wells „Nematomas Žmogus“.
- Oscar Wilde „Laimingasis Princas Ir Kitos Pasakos“.

- Jacqueline Wilson „Vidurnaktis“.
- Justinas Žilinskas „Kaukas Gugis Ir Kerų Karas“.