Mokymo metodai[[1]](#footnote-1) gali būti klasifikuojami remiantis jų apibendrinimo lygiu: pagal išorinius mokytojo ir mokinio veiklos požymius, pagal dalykų specifiką, pagal didaktinius tikslus bei užduotis, pagal mokymo priemones. Mokymo metodus galima klasifikuoti atsižvelgiant į skirtingas ugdymo technologijas. V, Jakavičius ir A. Juška siūlo grupuoti mokymo metodus *pagal mokymo proceso etapus* (tai būtų žinių perteikimo, mokėjimų ir įgūdžių formavimo, žinių įtvirtinimo bei tikrinimo metodai), *pagal loginio mąstymo būdus* (grupė indukcinių ir dedukcinių mokymo būdų), ar net ir po kelis skirstymo kriterijus. Jų nuomone, priimtiniausia būtų grupuoti šitaip: a) žodiniai, b) praktiniai, c) vaizdiniai metodai. (Jakavičius, Juška 1996)

Iš mokymo metodų istorinės raidos nesunku pastebėti, kad metodų tobulėjimo ir jų plėtojimosi tendencija buvo tokia: nuo žodinių (teikiančių informaciją) prie praktinių, o nuo jų – prie savarankiškumą bei kūrybingumą ugdančių metodų. Tuo vadovaujantis, yra pagrindo skirti tris mokymo metodų grupes: aiškinamieji – iliustraciniai – atgaminamieji (*informaciniai*), *praktiniai – operaciniai* ir kūrybingumą plėtojantys (*kūrybiniai*). Istorinis - didaktinis patyrimas leidžia grupuoti žinomus mokymo metodus pagal mokinių savarankiškumo ir kūrybingumo plėtojimo galimybes. (Jovaiša, Vaitkevičius, 1989)

*Informaciniai metodai* yra pradinis mokinio pažintinės veiklos etapas. Šiuo metodu teikiamos žinios turtina mokinių sąmonę, ugdo pažintinius sugebėjimus, ugdo valią, formuoja pažintinės veiklos mokėjimus.

*Operaciniai mokymo metodai* moko veiklos būdų, padeda suvokti visuomeninę veiklos patirtį (išmokti taisyklingai rašyti, teisingai skaičiuoti ir t.t.). Be to žinių taikymas labai padeda jas išsaugoti atmintyje. (Jovaiša, Vaitkevičius, 1989)

*Kūrybiniai metodai* padeda ugdyti kūrybinę asmenybę, ypač meninius gebėjimus.

Mokymo metodų grupės padeda suprasti pagrindus, kuriais remiantis metodai grupuojami, nurodo, kurie metodai yra tinkamiausi mokinių aktyvumui skatinti. Pagal išskirtas mokymosi metodų grupes galima suklasifikuoti mokymosi metodus smulkiau. (1 lentelė )

Mokymo metodų klasifikacija. (L.Jovaiša, J.Vaitkevičius, 1989)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Informaciniai metodai*** | | | |
| ***Teikiamieji***  *Pasakojimas* (siužetinis, aprašomasis,  aiškinamasis);  *Paskaita* (mokyklinė, akademinė);  *Teikiamasis pokalbis* (genetinis, analitinis,  sintetinis);  *Demonstravimas;*  *Literatūros panaudojimas.* | | ***Atgaminamieji***  *Atpasakojimas* (raštu, žodžiu);  *Kartojimo pokalbis* (atkūrimo, apibendrinimo);  *Tikrinamasis pokalbis* (apklausa, koliokviumas, įskaita, egzaminas);  *Rašiniai* (kontrolinis, įspūdžių ir kt.);  *Iliustravimas.* | |
| ***Operaciniai metodai*** | | | |
| ***Pratybų***  *Treniruotė* (pagal pavyzdį,  instrukciją, užduotį);  *Kontekstinės pratybos*  (komentavimo, aiškinimo);  *Kūrybinės pratybos;*  *Skaitymo ir rašymo metodai;*  *Grafiniai darbai.* | ***Praktiniai***  *Instruktažas;*  *Techninis darbas;*  *Mašinų aptarnavimas;*  *Gamybinių užduočių vykdymas;*  *Techninių brėžinių skaitymas ir darymas.* | | ***Laboratoriniai***  *Bandymų demonstravimas;*  *Iliustraciniai laboratoriniai darbai;*  *Eksperimentiniai laboratoriniai darbai.* |
| ***Kūrybiniai metodai*** | | | |
| ***Euristiniai***  *Euristinis pokalbis;*  *Loginis įrodymas;*  *Paieškos;*  *Techninis konstravimas.* | ***Probleminiai***  *Probleminis dėstymas;*  *Probleminis pokalbis*  *pagal situaciją;*  *Uždavinių sprendimas;*  *Techninis modeliavimas;*  *Kūrybiniai rašiniai;*  *Algoritmavimas.* | | ***Tiriamieji***  *Stebėjimas;*  *Eksperimentas;*  *Tiriamasis pokalbis;*  *Darbas su moksline*  *literatūra ir šaltiniais;*  *Tyrimo rezultatų*  *apiforminimas;*  *Statistiniai skaičiavimai.* |



**Dar apie metodus:**

<http://www.biblioteka.vpu.lt/pedagogika/PDF/2007/87/77-85.pdf> (straipsnis „Mokymo metodų taikymo veiksmingumas ir populiarumas“) – verta paskaityti šį straipsnį, nes yra pateikta šiek tiek informacijos apie šiuolaikinio ugdymo problematiką.

<http://distance.ktu.lt/cdk/courses/2710/95007.html>

1. Tekstas pagal J. Kraujalienę [↑](#footnote-ref-1)